



Scusate il disturbo

Bollettino mensile del circolo del Bridge di Catania per ridere e giocare

N° 6 Gennaio 2010

Il futuro del Circolo Il Circolo del futuro

A breve si svolgeranno le elezioni per il rinnovo del consiglio del Circolo. Al momento non sono noti i candidati alla carica di presidente e di consiglieri, ma è comunque il momento di fare delle considerazioni. Che Circolo vogliamo? Se ci basta un luogo dove ci si incontra per il torneo quotidiano di bridge e poi tutti a casa... le cose possono continuare così; i soci persi continueranno ad essere più dei nuovi con tutte le conseguenze del caso.

Se riusciamo ad invertire la tendenza creando: un ambiente più rilassato e piacevole, tutta una serie di attività collaterali, coinvolgendo parenti e amici, prendendo eventualmente in considerazione anche l'apertura a nuovi soci per lo svolgimento di altre attività non necessariamente connesse al bridge, se riusciamo infine a migliorare il dialogo fra il direttivo ed i soci (stralci dei verbali del consiglio, informazioni sull'andamento economico, utilizzo di questionari...) potremmo tentare di dare una svolta. Io sosterrò, per quel che vale la mia opinione, il candidato presidente e i candidati soci che opereranno in tal senso.

Se ti stanno a cuore i destini del tuo circolo il giorno delle votazioni non delegare... vieni a votare.

Gianni Bruno

Alla scoperta di Catania Antica Quarto itinerario cittadino

Dopo aver visitato le antiche chiese, le antiche terme, Domenica 13 Dicembre è arrivato il momento delle antiche dimore dei nobili catanesi.

L'appuntamento è come al solito in Piazza Duomo con la nostra eclettica guida Giusy che ci spiega le origini della Porta Uzeda. Essa costituiva l'uscita verso Sud della piazza Duomo. Collega il seminario dei Chierici con il Palazzo Arcivescovile e la Cattedrale. E' intitolata al vicere' spagnolo Giovanni Francesco Paceco, duca di Uzeda, cittadina che si trova in Spagna.

Poi la visita alla chiesa di San Placido, fatta costruire dalle suore Benedettine nel 1409 sulle macerie di un vecchio tempio dedicato a Bacco.. Palazzo Biscari, uno dei piu' antichi palazzi della citta', preziosa testimonian-za del Barocco Siciliano, cicerone l'ultimo rampollo della dinastia il Barone

Ruggero Moncada, e visitando le splendide stanze private ha raccontato la storia della sua dinastia, che si interseca con la storia di Catania, con divertenti aneddoti ha tenuto avvinti i partecipanti per oltre un'ora... Visita a Palazzo Valle e al Palazzo della Cultura, con annesso cortile Platamone, altra nobile famiglia ormai estinta.

La nostra gita si è conclusa alle ore 13 con appuntamento a Gennaio per visitare i luoghi Agatini, prima delle feste per la nostra santa Patrona.



Il Barone R. Moncada racconta Palazzo Biscari.

Da questa nostra esperienza che si è svolta nell'arco di circa sette mesi e ci ha fatto conoscere una realtà della nostra città quasi sconosciuta, con tanta storia, aneddoti, religione, spiritualità, forse una conclusione la possiamo ricavare, una positiva e una negativa.

Quella positiva è l'entusiasmo nato da questa iniziativa che ha coinvolto uno sparuto gruppetto di soci che però, con amici e parenti è diventato un numero consistente di partecipanti.

La negativa è l'abulia dei molti e il silenzio assordante del consiglio direttivo.

Cari soci, come ho più volte ribadito, l'unione fa la forza, che deve essere propositiva, costruttiva, portatrice di novità.

Scusate se insisto su questo punto, ma io credo molto a questo progetto che sicuramente smuoverà le ragnatele di questo circolo.

GRAZIE
Antonio Sozzi

La Biblioteca di Circolo

Questa iniziativa, nata in sordina, continua a crescere ed interessa sempre più soci.

Alcuni numeri: abbiamo adesso a disposizione 132 volumi; di questi 28, soprattutto di bridge, sono quelli recuperati fra le cose vecchie del circolo e 11 di questi volumi sono stati richiesti in prestito.

Gli altri 104 volumi sono stati messi a disposizione da 15 soci. I soci che hanno utilizzato la biblioteca da lettori sono stati 14 non tutti donatori. Le schede dei libri contengono ora anche una breve recensione, prelevata dal sito IBS.IT, che può aiutare nella scelta del libro da leggere.

Gianni Bruno

Le attività di Gennaio

Per il dettaglio delle attività sportive del circolo si rimanda all'apposito calendario per il mese di Gennaio.

Il dettaglio della passeggiata domenicale dedicata alla scoperta dei luoghi legati a Sant'Agata, sempre che il tempo sia clemente, sarà proposto su apposita locandina.

Gianni Bruno

Il lamento del bridgista respinto

(curiosa divagazione di un divertente giocatore)

Senza *controlli* è ormai la situazione: ti avevo fatto la *dichiarazione* e già credevo o mia bella Gianna che fossimo *2 cuori* e una capanna.

Ti donai *quadri* dei migliori autori a casa ti mandai mazzi di *fiore* dicevo: "sei *regina* ed io il tuo *re*" ma non fai un'*apertura* verso me.

Contro di me sempre tu remasti e mesi *3 senza* te mi lasciasti rispondi *picche* ed io rimango in *asso* e il morale *va sotto* ad ogni *passo*.

Tano Nicosia

Utilizza al meglio il tuo Pc.

Corsi d'informatica domenicali

In programmazione corsi d'Informatica a cura di A. Bottini.

Sono previsti 7 incontri ogni domenica da due ore ciascuno.

Gli incontri sono una coppia di lezioni base-approfondimento di un'ora ciascuna. La presenza non è obbligatoria né per i singoli incontri, né per la singola lezione (la presenza nella lezione di base non costituisce obbligo per la successiva ora di approfondimento e vice versa).

Corso base	Approfondimenti
Definizioni di base.	Definizioni di base.
Primi passi col sistema operativo Windows.	Panoramica su altri sistemi operativi.
Navigare su internet.	Creazione di una rete domestica e i suoi protocolli.
Applicativo per elaborazione testi (Word).	Panoramica su altre suite per ufficio.
Applicativo per fogli elettronici (Excel).	Logica booleana applicata ai fogli elettronici.
Applicativi di rapida spiegazione (BBO, Burraco O.L. outlook)	Utilità di messaggistica istantanea (msn, skype, facebook).

Lezione su argomenti a richiesta

Per maggiori informazioni su inizio corsi e costi contattare Andrea Bottini



Scusate il disturbo

Bollettino mensile del circolo del Bridge di Catania per ridere e giocare

N° 6 Gennaio 2010

Catania miti e leggende La storia di Gammazzita e del soldato francese

Si narra che al tempo della dominazione francese in Sicilia, visse Gammazzita, una giovane donna catanese molto bella e virtuosa. Abitava nei pressi del Castello Ursino ed era fidanzata con un giovane concittadino con il quale avrebbe voluto unirsi in matrimonio. Un soldato francese però le aveva messo gli occhi addosso e le ronzava sempre intorno, corteggiandola insistentemente. Per questo motivo Gammazzita non usciva mai da sola ed era sempre accompagnata da qualcuno che potesse scoraggiare le avances dello straniero. Un giorno intorno all'anno 1280, però Gammazzita per necessità dovette recarsi al pozzo e non c'era nessuno ad accompagnarla. Il soldato la seguì e quando la giovane giunse sul posto che era molto solitario, le saltò addosso e cercò di violentarla. Gammazzita, pur di non cedere alle sue insidie, preferì morire gettandosi nel pozzo.



P.za Università: Lampione di D.M. Lazzaro degli anni '50, rappresentante il mito di Gammazzita, fotografata durante una visita guidata del circolo.

Molti studiosi scorgono in questo racconto un riferimento alla realtà storica: i soprusi compiuti dai dominatori francesi ai danni del popolo siciliano, una delle cause dello scoppio dei Vespri siciliani del 30 Marzo 1282. Inoltre secondo la leggenda il sangue di Gammazzita colorò le acque del pozzo, spiegando così i depositi ferruginosi che scaturiva a Catania fra le lave di via San Calogero.

Si ringrazia l'Associazione Culturale "PetraLavika" editrice del mensile Katane che ci ha permesso di estrarre

Dal n°: Febbraio 2009. Un sincero ringraziamento al direttore responsabile Salvo Longo e coordinatore editore editoriale ed amico Salvatore Narcisi.

Gianni Bruno

Impara l'arte e giocatela a carte Radio scarpa colpisce ancora

Eccoci seduti in sud al nostro mitchell pomeridiano; quando, nel semi-silenzio della sala, risalta per l'ennesima volta la voce del nostro corrispettivo al tavolo superiore;

Radio scarpa: "E va beh, c'ho provato....una sotto".

*Ecco, lo sapevo.....adesso so che dovrò tenermi basso alla prossima mano.....ma che gusto c'è???"

Facciamo finta di nulla e al turno successivo arrivano le carte per una quasi infinita serie di chiamate della nostra linea, il nostro compagno chiama 7 Cuori.

Strano che si vada una sotto a 7 Cuori con tutti gli assi e i re, AAAHHHHH ho capito! Hanno chiamato 7SA e si perde una presa laterale.....e va beh dai....tanto l'avranno chiamato in pochi.....passiamo Ecco le 52 carte:

7 Cuori. Attacco Donna di picche.

	R 7 6 3 A F 7 4 A R D F 3	
D F T 9 3 5 D 9 3 T 7 6 2		8 4 2 D 8 4 2 T 8 5 2 9 5
	A 5 A R F T 9 7 6 R 6 8 4	

Prendiamo la Peppa col Re del morto e subito impasse a brucio a cuori (aiuto...forse era questa la presa che si perdeva.....) che riesce (fiuuuuu).

Ma contiamo le prese di testa: 2 Picche, 3 Cuori, 3 Quadri e 5 fiori = 13. la nostra amata radio scarpa non ha giocato 7SA.

Battiamo l'asso di cuori e scopriamo la poco simpatica divisione delle cuori.

Sta a voi adesso, e ricordate che ho già preventivato che l'impasse a quadri riesca.....al secondo giro di quadri, superare il re con l'asso non sarebbe una cattiva idea se dovessero mancare dei rientri.

Soluzione

Ve la ricordate questa manovra vero?? Colpo d'atout con preventiva riduzione.

Ottimo quindi, sappiamo subito che dobbiamo ridurci le atout alla stessa

quantità di est, quindi necessitiamo di 3 rientri per tagliare una picche e due quadri; successivamente un quarto rientro per "l'impasse" a cuori.

Giocata veloce veloce, ci battiamo l'asso di picche e piccola quadri al fante. Picche taglio. RE DI QUADRI ALL'ASSO.....quadri taglio.

Fiori al fante....quadri taglio....fine della riduzione.

Fiori alla donna e aspettiamo allegri che est si consegna.

ALLA FACCIA DI RADIO SCARPA! Ho preso top senza rimorsi!!

Ma notiamo a fine mano est guardare storto il compagno.. cos'è successo???

Est: "La mano si batte!"

Avete visto anche voi come?

Soluzione 2

Se aveste letto il bollettino di due mesi fa, avreste notato il modo di battere la mano già da metà lettura della soluzione precedente. Basterebbe che ovest metta subito la sua donna di quadri sulla cartina presentatagli....fatto ciò non si può andare al morto il numero di volte necessarie per il corretto svolgimento del colpo.

Radio scarpa aveva ragione.....

Andrea Bottini

Relax Please

Ovvero storiella inglese da Internet.

Ormai Internet è un vaso di Pandora, la cornucopia che ci elargisce cose serie e facezie; Antonio Sozzi ha trovato questa vecchia ma sempre piacevole storiella.

"Una famiglia inglese, in una gita di piacere, visitò una graziosa casetta di proprietà di un pastore protestante, la quale le sembrò particolarmente adatta per la vacanza della prossima stagione estiva. Tornati a casa, si ricordarono di non aver visto i servizi igienici e così indirizzarono al pastore la seguente lettera:

- Egregio Signor Pastore, siamo la famiglia di alcuni giorni fa, che ha stipulato il contratto di affitto per la casetta di campagna. Non abbiamo visto però il W.C.. Voglia cortesemente illuminarci in proposito. Cordiali saluti. Ricevuta la lettera il Pastore equivocò sull'abbreviazione W.C., e credendo che si trattasse di una cappella anglicana chiamata Welles Changole, rispose così: - Gentile signore, ho molto apprezzato la sua richiesta ed ho il piacere di informarla che il luogo a cui si riferisce si trova a km 12 dalla casa,



Scusate il disturbo

Bollettino mensile del circolo del Bridge di Catania per ridere e giocare

N° 6 Gennaio 2010

il che è molto scomodo, specie per chi è abituato ad andarci con frequenza. Chi è abituato a trattenerci molto per la funzione, è bene che si porti da mangiare, così può stare sul luogo tutta la giornata. Il luogo si può raggiungere a piedi, in bicicletta o in macchina. E' preferibile andare per tempo, per non restare fuori e disturbare gli altri. Nel locale c'è posto per 30 persone sedute e 100 in piedi. I bambini siedono vicino agli adulti e tutti cantano in coro. All'arrivo verrà consegnato un foglio, e chi arriva in ritardo, può servirsi del foglio del vicino. I fogli devono essere riutilizzati anche per le volte successive, per almeno un mese. Vi sono amplificatori per i suoni affinché si possano sentire anche all'esterno. Tutto quanto si raccoglie viene dato ai poveri. Vi sono fotografi specializzati che prendono foto nelle posizioni più disparate, in modo che tutti possano vedere queste persone in atto tanto umano.

Distinti saluti.
Postato da *Antonio Sozzi*

Dal sito della Federbridge Simultanei Nazionali 2010

GENERALITA'

I Simultanei Nazionali 2010 si suddividono in:

1) Simultanei Circuito Gran Prix

- Si giocano nelle serate di giovedì e di sabato previste dal calendario; sono in tutto 81.

- Per ogni girone: minimo 3 tavoli completi, massimo 15 tavoli; 30 smazzate disponibili.

- Obbligo di duplicazione delle mani da parte dell'arbitro fino a 6 tavoli e mezzo e di utilizzo delle formule e delle regole di mise en place prescritte a bando.

- Scarico mani da parte dell'Arbitro dall'area arbitri.

- Quota federale di partecipazione: euro 2,00 per giocatore.

- Assegnazione di punti federali a coeff. 1,00, secondo le tabelle simultanei, variabili a seconda della partecipazione nazionale e locale.

- Inserimento del risultato nazionale nella classifiche gran prix di periodo ed annuali.

2) Simultanei Light

- Se ne giocano due al giorno, uno il pomeriggio, l'altro la sera, in tutti i giorni dell'anno, ad eccezione delle 81 serate impegnate dai simultanei nazionali gran prix e delle 4 serate impegnate dai simultanei internazionali; sono in tutto 645 (365 di

pomeriggio; 280 di sera).

- Per ogni girone: minimo 3 tavoli completi, max 36 tavoli; 36 smazzate disponibili.

- Devono essere giocate da 18 a 21 mani, ma non vi è nessun obbligo di duplicazione da parte dell'arbitro e nessun vincolo tecnico nella scelta della formula di gara e della mise en place; la formula scelta - howell, mitchell o scrambled mitchell - deve comunque essere tra quelle gestite dai programmi di calcolo autorizzati.

- Sono comunque consigliate le formule prescritte per i simultanei GP.

- Non necessitano di Arbitro presente in sede di gara le sedi che ospitano un girone unico di Simultaneo Light di massimo 6 tavoli e, previa richiesta motivata e specifica autorizzazione da richiedere al Settore Gare FIGB (gare@federbridge.it - Luca Frola 329.5609977) le sedi in cui ciò sia indispensabile indipendentemente dal numero di tavoli (assenza o non reperibilità di un arbitro).

Questi gironi si possono avvalere dell'Arbitro On line, una nuova figura di Arbitro disponibile telefonicamente durante la gara.

Per questi gironi l'Ente Organizzatore incarica un proprio Dirigente Sportivo o suo delegato a svolgere la funzione di responsabile di sede per quella gara; il responsabile scarica le mani dall'area AOL del sito FIGB (gli sarà richiesto il codice federale), svolge la funzione organizzativa di sala e quella di consultazione al bisogno dell'Arbitro on line.

In Bridgest, selezionare la voce "arbitro on line" ed inserire il codice federale del responsabile.

- Quota federale di partecipazione: euro 0,50 per giocatore.

- Assegnazione di punti federali a coeff. 0,50, secondo le tabelle simultanei, variabili a seconda della partecipazione nazionale e locale.

Informazioni sul WEB adattate per "Scusate il disturbo" da *G. Bruno*

Speciale Elezioni Circolo 2010 Uno strumento per farci conoscere i tuoi programmi

Da una chiacchierata in redazione è venuta fuori l'idea di mettere a disposizione dei candidati alle cariche direttive del circolo spazi sul nostro giornalino in modo che possano farci conoscere i loro orientamenti. Aspettiamo con ansia candidati presidenti e candidati consiglieri.

La cornucopia (Visto che l'abbiamo citata)

La **cornucopia**, letteralmente "corno dell'abbondanza", (dal latino *cornu*, "corno" e *copia*, "abbondanza"), è un simbolo mitologico di cibo e abbondanza.

Secondo la mitologia greca è il corno perduto dal fiume Acheloo nella lotta con Ercole per Deianira e riempito dalle Naiadi di fiori e di frutta, come simbolo dell'abbondanza, alludendo con ciò alla fertilità della valle dove scorreva l'Acheloo e all'imbrigliamento del fiume stesso per opera di qualche principe velato sotto il nome del semidio. In forma di corno traboccante frutta e fiori, è spesso presente nei dipinti in braccio alla figura simbolica dell'abbondanza.



**BUON 2010
ai soci del
Circolo del Bridge di
Catania e ai loro
familiari**

"Scusate il disturbo" dove come e quando

Solitamente il 1° del mese puoi ritirare direttamente al circolo una delle copie liberamente in distribuzione. Se ne hai fatto richiesta ricevi per email, in anticipo sulla distribuzione, il giornalino. Altre copie sono disponibili anche in biblioteca e puoi richiederle al sottoscritto ad Antonio o Andrea, infine trovi il nostro giornalino anche su Internet presso il sito dell'Associazione: <http://www.associazionebridgecatania.it/>

Gianni Bruno