



Scusate il disturbo

Organo ufficiale del circolo del Bridge di Catania

Publicazione mensile del Circolo del Bridge di Catania - distribuito anche per email N° 13 Luglio 2010

Approvato il Regolamento 2010 del Circolo del Bridge.

Nella seduta di 2 Luglio è stato approvato il Regolamento del circolo valido dal 2010. Il direttivo ha lavorato alla stesura della versione definitiva già da poco dopo il suo insediamento.

Il nuovo regolamento vuole chiarire alcuni punti che si sono prestati a varie interpretazioni: esso indica poche norme di comportamento sull'utilizzo dei locali del circolo, su cosa è permesso fare, sugli orari di frequenza e l'utilizzo dei locali del circolo per attività private. Particolare risalto viene dato alla possibilità di accedere al Circolo da parte di non soci, sottolineando il dovere all'ospitalità del nostro circolo; in particolare:

- tesserati della Federbridge, che non abitano a Catania, possono frequentare in maniera occasionale tornei al circolo nelle varie modalità previste: saltuaria o continuativa per periodi fino a tre mesi sottoscrivendo una tessera di frequentatore occasionale del circolo da 1 a 3 mesi.

-I soci del Circolo hanno facoltà di invitare ai tornei federali, riservati ai soci, iscritti alla Federbridge soci di altri circoli di Catania per un numero massimo di tre volte nell'anno solare, i soci ospitanti hanno l'obbligo di segnalare ad un membro del consiglio il giocatore ospite ed il suo nome dovrà essere riportato nel registro degli ospiti; per questi giocatori è prevista una maggiorazione della quota tavolo.

Infine abbiamo chiesto ai soci di ridarci i dati rilasciati al momento dell'iscrizione al circolo e di aggiornarli anche nella parte relativa ai soci familiari.

Una copia del Regolamento, sarà disponibile a breve, presso un qualsiasi membro del direttivo, e sarà inviata per email ai soci utenti internet

Il Segretario
Franco Bellecci

Corsi Fiori ? Pronti, si parte

Con Dario Attanasio abbiamo concordato che da Ottobre, presumibilmente giorno 25, inizierà il corso Fiori 2010 - 2011.

La nostra aspettativa è che la partecipazione ai corsi sia sostenuta e che i nuovi corsisti alla fine abbiano voglia di continuare a frequentare il Circolo, molto dipenderà dall'accoglienza che sapremo loro

riservare..

Il corso consisterà di una lezione serale settimanale teorico-pratica di circa 2 ore e mezza ed avrà durata di circa 6 mesi e si svolgerà nei locali del Circolo.

I costi saranno:

- 200 € a persona

- 300 € per la coppia

Sconto del 50% per studenti e giovani sotto i 28 anni.

Sconto del 50% per chi volesse ripetere un corso effettuato al Circolo.

Preghiamo tutti i soci di farsi promotori di questa iniziativa ed invitiamo tutti coloro che, a vario titolo, possono proporre azioni promozionali di segnalarcelo.

Nel mese di Settembre prepareremo delle locandine e altre iniziative per promuovere i corsi.

Gianni Bruno

Dal Consiglio Direttivo Giugno

Del Regolamento leggete a parte.

Programma estivo le novità: Lunedì chiusura estiva; il Martedì il Patton serale è stato sostituito da un torneo "Mitchell Estivo". Il Venerdì è dedicato all'apprendimento con incontri con i nostri esperti e "tornei didattici" con alcune mani preparate. Il dettaglio nell'apposita rubrica.

La Biblioteca del Circolo

I libri appena arrivati sono stati tutti presi in prestito dai nostri amici lettori.

Io ho letto "La cucina color zafferano" di Yasmin Crowther consigliato dalla socia Agata Lombardo.

Un'anglo-iraniana raggiunge la madre che da Londra ha deciso di tornare ai luoghi della sua infanzia: un paese costruito col fango in mezzo alle montagne dell'Iran.

Racconta in modo dolce amaro di un viaggio geografico e di un viaggio nei ricordi, di quello che è stato e di quello che doveva essere.

Un bel romanzo che si legge con passione.

Una cosa mi ha incuriosito: ho letto che questa è l'opera d'esordio di questa scrittrice eppure nei ringraziamenti nella postfazione del libro nomina un lungo elenco di persone che hanno collaborato alla riuscita... ma come facevano a sapere?

Adesso ho fra le mani "The ghostwriter" di Robert Harris consigliato da Ninni Inserra. Dello stesso autore avevo letto "Imperium" dalla nostra biblioteca ed in precedenza "Fatherland", sua opera prima in cui si ipotizza il mondo come se Hitler avesse vinto la seconda guerra mondiale.

Gianni Bruno

Il Programmi di Gioco e non solo di Luglio

Il programma sotto riportato potrà subire variazioni per le opportunità che potranno nascere. Qualsiasi variazione sarà comunicata per tempo per email e a mezzo locandine dedicate nella bacheca del circolo.

Lunedì: Chiusura estiva

Martedì: ore 17.30 Simultaneo Light-ore 21,30 Mitchell estivo con granita inclusa al prezzo di 6 €.

Mercoledì: ore 17.30 danese a coppie

Giovedì: Ore 17,30 Torneo

Ore 21,30: Simultaneo Light

Venerdì:

Ore: 17,30: Incontri con i nostri esperti e tornei didattici.

Ore 21,00: Torneo di Burraco con Jack pot aperto ai soci ed ai loro amici.

Sabato: Ore 18,00 Torneo pomeridiano

Domenica: Ore 18,00 Simultaneo Light

Eventi Speciali

Ultimi 2 Simultanei Grand Prix:

Giovedì 8 ore 21,30

Sabato 10 ore 21,30

Gli altri appuntamenti:

Venerdì 9 Luglio: ore 17,30- Incontro con Tiziana Basile sull'utilizzo del 3° e 4° colore; a seguire Di Lentini darà delucidazioni sul regolamento.

Sabato 17 Luglio: Il circolo è chiuso per lo svolgimento del torneo "Bridge sotto le Stelle" ore 19,00 ad Acitrezza al "Marina Palace Hotel"

Sabato 24 Luglio: Ore 21,30 Musica e... al circolo

Abbiamo dato i numeri e ci siamo avvicinati allo Slam

Buon successo hanno avuto i due incontri fin qui fin ora avuti con Luigi Salemi il primo, con Gigi Frazzetto il secondo che hanno ciascuno discusso i loro argomenti con competenza ed entusiasmo, attirando l'attenzione dei presenti.



G. Frazzetto "Cue bid e avvicinamento a slam" E' allo studio la programmazione di incontri e tornei specifici.

Gianni Bruno



Scusate il disturbo

Organo ufficiale del circolo del Bridge di Catania

Pubblicazione mensile del Circolo del Bridge di Catania - distribuito anche per email N° 13 Luglio 2010

Alla scoperta di Catania

Cominciano a mancarci le passeggiate domenicali e le escursioni con Giusi. In attesa di riprendere le une e le altre torno a raccontare della nostra città in questo abusando della disponibilità dell'associazione culturale "petraLavika" editore del mensile Katane dal quale ho tratto il seguente articolo.

"A' petra rossa"

La Pietra del Malconsiglio

Negli anni 1516/1517, quando a Catania serpeggiava il malcontento contro il governo spagnolo, in Sicilia rappresentato dal vicerè Ugo Moncada, i nobili catanesi ed i loro sostenitori avevano preso l'abitudine di riunirsi a discutere intorno ad un grosso capitello dorico in pietra lavica: un monolito di origine oscura che, all'epoca dei fatti si trovava in un piano detto dei "Triscini" ("u chiano d'e' triscini) così chiamato per il numero delle botteghe di barbieri che vi si affacciavano. Questo luogo, non più esistente, si trovava nella parte della città compresa fra i Quattro Canti e l'attuale Piazza Stesicoro.

Poiché tutti coloro che parteciparono alle riunioni tenute intorno a questo ceppo morirono di morte violenta, alla pietra fu data il nome di Pietra del Malcontento, ma i catanesi preferirono indicarla come..." 'a petra rossa", definizione dialettale ispirata alle sue notevoli dimensioni.

Prima di trovare l'odierna collocazione davanti al Castello Ursino, il ceppo lavico per lunghi anni ha subito un lungo



" 'a petra rossa" oggi davanti al Castello Ursino

peregrinare.

Per anni fu lasciato anche in un angolo di strada nei pressi degli ospedali Santa Marta e Vittorio Emanuele e, per tale motivo, quando qualcuno chiedeva la strada per raggiungere, l'ospedale era normale sentirsi rispondere. Comu? 'U spitali? Unni c'è 'a petra rossa!

Fino agli anni '60 del Novecento, sempre per lo stesso motivo quando ci si lamentava delle proprie disgrazie non era difficile sentirsi rispondere ... pi' favuri, 'u spitali, 'a petra rossa jè!

Per gentile concessione del coordinatore editoriale Salvatore Narcisi-Tratto dal n. 3 di KATANE- aprile 2009

Franco Guzzardi continua ad alimentare il mio archivio di amenità da proporre sul nostro giornalino. Trovate su Internet e postatemi da Franco le seguenti storielle:

Furbizia di donna

Un carabiniere ferma un'auto che viaggia a 120 km/h dove vige un limite di 50!

Si avvicina alla macchina e dice:

- Patente e libretto prego.

La bella donna al volante risponde:

- La patente non ce l'ho più. Me l'hanno ritirata 10 giorni fa quando mi hanno fermata per la quarta volta ubriaca.

- Posso vedere almeno il libretto di circolazione ?

- La macchina non è mia, l'ho rubata.

- Rubata ???

- Sì, però penso che i documenti siano nel cassetto del cruscotto. Mi sembra di averli visti quando ci ho nascosto la pistola.

- Lei ha una pistola nel portaoggetti!?

- Certo, l'ho nascosta dopo aver sparato all'uomo che guidava. Poi ho messo il suo cadavere nel bagagliaio!

- Cosa??? Lei ha un uomo morto nel bagagliaio???

- Sì.

Il carabiniere estrae la pistola d'ordinanza e chiama i rinforzi alla radio. Arrivano subito altre due pattuglie. Da una scende un graduato che chiede alla donna:

- Posso vedere la sua patente?

- Certo, eccola!

E gliela porge: regolare e validissima.

- Di chi è quest'auto?

- Mia. Ecco il libretto.

Anche quello, tutto in ordine.

-Potrebbe aprire il cassetto? Voglio controllare se ha nascosto una pistola...

- Certo. Comunque le garantisco che non c'è nessuna pistola!

La donna apre il cassetto portaoggetti,

che è vuoto.

- Le dispiace se perquisiamo il bagagliaio? Ci hanno avvisato per radio dicendo che ci sarebbe un cadavere

- Ma certamente.

La donna apre il cofano: nulla, perfettamente vuoto.

L'ufficiale:

- Ma... non capisco. Il carabiniere che l'ha fermata mi ha detto che lei non aveva la patente, che gliela avevano ritirata per guida in stato di ebbrezza, che la macchina era stata rubata a un uomo che lei ha ucciso e di cui ha occultato il cadavere nel bagagliaio e che la pistola era nel portaoggetti!

La donna lo guarda e dice:

-Fantastico! E scommetto che le ha detto pure che andavo troppo forte...

Bugia di donna

Un giorno, una sarta cuciva un vestito mentre stava seduta vicino al fiume. Improvvisamente, il suo ditale cadde nel fiume.

Quando urlò con disperazione, il Signore apparve e le chiese,

- "Cara figliola, perché piangi?"

La sarta rispose che il suo ditale era caduto nel fiume, e ne aveva bisogno per aiutare il suo marito a mantenere la famiglia.

Il Signore immerse la mano nell'acqua e tirò fuori un ditale d'oro con zaffiri.

- "E' questo il tuo ditale?" chiese il Signore.

- "No !" disse la sarta.

Il Signore di nuovo immerse la mano nel fiume e tirò fuori un ditale d'oro con rubini.

- "E' questo il tuo ditale?" chiese il Signore. Di nuovo, la sarta rispose, -"No."

Il Signore immerse un'altra volta la mano nell'acqua e tirò fuori un ditale di pelle.

- "E' questo il tuo?" chiese il Signore. -

- "Sì!" rispose la sarta.

Il Signore fu contento dell'onestà della donna, e le diede tutti e tre i ditali. La sarta tornò a casa felice.

Qualche anno dopo, la sarta stava camminando con il marito accanto al fiume, quando lui cadde nel fiume e scomparve fra i flutti. Quando la donna urlò, il Signore è tornato e chiese, " Donna, perché piangi?"

La sarta rispose, "O Signore! Mio marito è caduto nel fiume!"

Il Signore immerse la mano nell'acqua



Scusate il disturbo

Organo ufficiale del circolo del Bridge di Catania

Publicazione mensile del Circolo del Bridge di Catania - distribuito anche per email N° 13 Luglio 2010

e tirò fuori George Clooney.
 - "E' questo tuo marito??" chiese il Signore.
 - "Si !", urlò la donna.
 Il Signore era furente.
 - "Hai mentito! Non è vero!!"
 La sarta rispose,
 - "Perdonami, Signore. C'è stato un equivoco. Vede, se avessi detto 'no' a George Clooney, avrebbe tirato fuori Brad Pitt e se avessi detto 'no' a lui, avrebbe tirato fuori mio marito. E se avessi, a quel punto, detto 'si', mi avrebbe dato tutti e tre. Signore, non sto tanto bene di salute, e non avrei potuto prendermi cura di tutti e tre mariti. Per QUELLO ho detto 'si' a George Clooney."

Così, il Signore permise alla sarta di tenere Clooney con sé.
 La morale della storia:
 Quando mente una donna, è per un motivo giusto e onorevole, ed è nei migliori interessi di tutti.
 Firmato
 Tutte le donne

Le percentuali di Luigi Salemi

Ovvero quando ci giochi contro Luigi, cercagli il computer sotto il tavolo

Fra le tante cose interessanti che ci ha fatto vedere, anche con l'ausilio di un efficace programma che analizza le probabilità di determinati, Luigi Salemi ci ha raccontato questa ormai famosa mano dell'incontro Italia - Stati Uniti valido per i mondiali del 2009.

Una informazione data agli americani in seguito ad un'interferenza dei nostri ha fatto giocare, praticamente a carte scoperte, uno slam ai nostri avversari.

♠ KQ2
 ♥ K32
 ♦ KT432
 ♣ K3
 Nord

♠ AJ43
 ♥ 6
 ♦ AJ765
 ♣ A54
 Sud

Bob Hamman apre di 1 Quadri, Ovest interferisce 2SA (5-5 imprecisata), ma questo non gli impedisce di raggiungere l'ottimo contratto di 6 Quadri con attacco

Asso di Cuori e Cuori.

Unico problema non pagare una Quadri. Occorre quindi che siano divise 2/1, oppure indovinare il lato della eventuale 3/0.

Vista l'interferenza la probabilità della 0-3 (3 Quadri a destra) è 20 volte maggiore rispetto alla 3-0 (3 Quadri a sinistra). Correttamente gioca quindi il Re di Quadri del Morto, scopre la 0-3, fa l'impass alla Donna e imbussola sereno.

All'altro tavolo Claudio Nunes ha raggiunto l'identico contratto e riceve identico attacco, ma senza che gli Avversari abbiano proferito parola. Anche lui ha il problema di trovare la eventuale Donna di Quadri terza, in mancanza di informazioni fa il ragionamento che avrebbe fatto ciascuno di noi: "Forse Ovest ha la Donna di atout e per questo ha iniziato incassando l'Asso di Cuori". Sceglie quindi di incassare l'Asso di Quadri, trova la 0-3 e va down. Questa mano costa 14 IMP.

Luigi dice che la probabilità, che Ovest oltre ad avere una 5/5 abbia anche la terza di quadri era non superiore al 5%.

Il Torneo di Mascalucia Una bella serata di Bridge

Domenica 27 Giugno si è svolto il II Torneo città di Mascalucia con la presenza di 116 giocatori distribuiti su due gironi, con classifica unica dopo due turni di gioco intervallati da un ricco buffet.



La sala gioco al II Torneo di Mascalucia

Di seguito la classifica per le prime posizioni:

1	Santagati Gabriella-Santagati Ignazio
2	Messina Luigi-Maugeri Luigi
3	Falzone Silvia-Di Mauro Antonella
4	Borzì Giuseppe-Borzì Viola
5	Lombardo Alfredo-Amenta Salvatore
6	Aloisi Stefano-Virzi Salvatore
7	Tropea Silvio-Micalizzi Francesco
8	Maugeri Dario-Pezzino M. Rosaria
9	Scardaci Mariolina-Minniti Giuseppe
10	Gigliuto Placido-Gigliuto Giovanni

Impara l'arte e giocatela a carte Contiamo le prese: 16 di testa.....una sotto.

È ricominciata la stagione estiva, ed insieme a lei anche i ritrovi serali fuori in terrazza, tra un burraco e una pinella sentiamo il solito urlo disumano dal tavolo di bridge....."16 TESTE E RIESCI AD ANDARE SOTTO?????". Subito la solita calca di curiosi si avvicina e cominciano le discussioni.

```

      D F 8 6
      D F T 9 8 7
      A D T
      ---
      ---
      ---
      6 5 4 3 2
      9 7 6 5 4 3 2
      2
      ---
      A R T 9 7
      A R
      ---
      A R F T 9 7
  
```

Contratto: 7Picche.
 Attacco 5 di quadri.

Dopo aver espletato il rito di prendere in giro ovest per la fortunata mano, cominciamo ad ascoltare le varie discussioni:

Sud: "Non si realizza mai!"

Nord: "Hai 16 prese di battuta!"

Est: "Nord calmati, le cuori sono bloccate!"

Ovest: "Io dico che un...chiavistello esiste".

Avete trovato anche voi la.... chiave.... della mano?

Soluzione:

Mano abbastanza semplice, il problema sta nello sbloccare le cuori dopo aver battuto le atout....ma est tiene col suo maledetto 5 di picche quarto!

Beh...basterebbe usare le atout stesse come sblocco...se solo fossero....meno di quelle che ha in mano nord!

Basta poco....piccola quadri tagliata di mano, atout per il morto e bis di quadri.

Adesso abbiamo 2 picche in mano e 3 al morto. Le battiamo tutte facendo attenzione a scartare sua maestà di cuori, e fare "scopa" scartando l'asso di cuori...sull'asso di quadri.

Procediamo colla sfilata di cuori vincenti cominciando a scartare A e R di fiori...sogghignando maleficamente. 2210 alla cassa per favore.

di Andrea Bottini



Scusate il disturbo

Organo ufficiale del circolo del Bridge di Catania

Pubblicazione mensile del Circolo del Bridge di Catania - distribuito anche per email N° 13 Luglio 2010

Didatticando... BRIDGE alla Principina Hotel di Grosseto
... Raccontato da una Matricola.....
... Meglio un giorno a "Principina" a zero titoli che...

Quattro giorni di verifica didattica e di gioco ininterrotto in occasione dei CAMPIONATI NAZIONALI - FESTIVAL ALLIEVI - CAMPIONATO MATRICOLE 2010, svoltosi alla Fattoria "LA PRINCIPINA HOTEL DI GROSSETO".

Un vero FULL Immersion di Bridge!!!Sorbole!!!

Il Grand Prix della 1° Edizione del Festival degli allievi 2010 è appena terminato e già si ricomincia con l'appassionante competizione a squadre:

PRIMI TITOLI.....assegnazione dei primi titoli che vanno a premiare.....La piazza d'onore è stata occupata da **Malerba Marcella e Faraci Francesco** (Circolo Bridge di Catania);
Dunque ai miei amici Marcella e Franco i più sentiti complimenti

Gente che va (per la verità poca) gente che viene (tanta).

Le mani si smazzano al tavolo con alcune difficoltà (per me) nel conteggiare i risultati, completare lo score, etc.. etc..

Molta logica e tanto ragionamento (da scoppiare !), senza Nulla di atletico. Ma il Bridge è un gioco (pardon, uno sport); tuttavia mi è difficile far passare l'idea che ci sia qualcosa di sportivo nello stare 3 ore seduti ad un tavolo. Le carte si associano a fumo, ore piccole: ambientazione ben poco olimpica: "Niente di tutto questo: in sala chiusa è anche vietato fumare"... allora è sport nel senso di competizione; serve **concentrazione** e moltissima **resistenza**: si possono perdere anche dei chili alla fine!!!

Servirebbe preparazione aerobica e uno psicologo allo scopo di far trovare, equilibri di coppia e imparare l'autocontrollo, quando vorresti strangolare il compagno di squadra per una giocata balorda. Ma anche per non farti prendere dalla depressione quando l'errore è tuo: a differenza di un calcio di

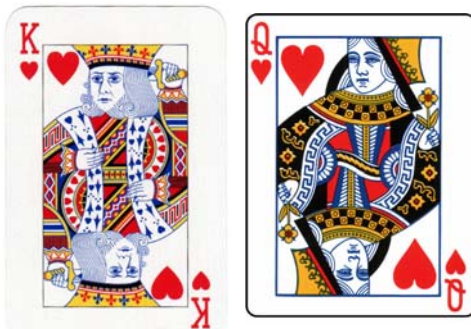
Rigore, che è un gesto atletico, questo è un gesto della mente. E se lo sbagli ti senti una cretina... AHIME' !!!!!

Eccoci arrivati all'ultima mano del turno finale della competizione, la mia Teacher decide di angolizzare la coppia E-O (io ero proprio in Ovest)... Mi avrebbero dovuto portare a fare pipì.... Ma ecco che arriva il "Miracolo dell'ultima ora": Ho licitato bene, anche il mio compagno di squadra ha licitato bene... AHHHHH Evviva ...a ...a !!!.

La partecipazione attiva a questo Campionato resta un'esperienza umana stimolante che sintetizzerei così:

BRIDGE

+ DI IERI



- DI DOMANI

Grazie alla mia **TEACHER** Tiziana
E ancora un grazie a tutti.

Monia Litteri

Altre scritte trovate veramente in giro per Napoli

Continua il viaggio fra i vicoli di Napoli. Visto su Internet e postatomi da Franco Guzzardi:

Fioraio: "Si inviano fiori in tutto il mondo, anche via fax"

Abbigliamento: "Nuovi arrivi di mutande, se le provate non le togliete più"

Abbigliamento bambini: "Si vendono impermeabili per bambini di gomma"

Officina: "Si riparano biciclette anche rotte"

Lavanderia: "Qui si smacchiano antilopi"

Sul citofono caserma carabinieri "Attenzione per suonare premere, se non risponde nessuno ripremere"

Adattato da Gianni Bruno

"Scusate il Disturbo" Come, dove, quando

Puoi trovare questo giornalino e tutti i numeri del 2010 anche sul sito del Circolo del Bridge di Catania

www.visainformatica.it/cbc

Responsabile Luigi Salemi.

Il sito riporta anche il programma di giochi e altre informazioni relative all'attività del Circolo del Bridge di Catania.

Puoi inoltre ritirare la tua copia nei primi giorni del mese direttamente al circolo e se hai comunicato la tua email, la riceverai per posta elettronica prima ancora che il giornalino venga distribuito al Circolo. L'archivio delle email è stato aggiornato con gli indirizzi ricavati dalle schede anagrafiche compilate dai soci; chi non l'avesse ancora fatto lo faccia al più presto.

Gianni Bruno

Questo mese in redazione

Grazie a: Franco Bellecci, Monia Litteri, Luigi Salemi, Franco Guzzardi, Andrea Bottini per avere reso possibile questo numero.

Gianni Bruno

Scusate il Disturbo va in Ferie.
ARRIVEDERCI
A
SETTEMBRE



BUONE VACANZE
Ai soci ed agli amici!!!



Scusate il disturbo

ufficiale del circolo del Bridge di Catania

Consiglio del Circolo del Bridge di Catania - distribuito anche per email N° 13 Luglio 2010

Il Macchinino



N.33 Luglio 2010 (by Luigi Salemi)

Riprendo un argomento che suscita sempre interesse “La Scelta Ristretta”. Per esemplificare avete bisogno di non perdere prese in un Colore così diviso:

A432

Nord

KT765

Sud

Iniziate battendo l'Asso e a sinistra segue con la Donna. Come continuare: battere anche il Re o fare il sorpasso al Fante su Est? Tutto dipende da come pensate giochi Ovest, vediamo i 2 casi:

Caso 1) Ovest in possesso di Donna e Fante prevalentemente gioca la Donna ad ingannare.

In questo caso Ovest possiede la Donna secca o Donna e Fante secchi con queste percentuali

Donna singola 47.8% **Donna e Fante 52.2%**

Tra le 2 ripartizioni la seconda è leggermente più frequente, quindi suggerisco di battere anche il Re. Considerazione importante: se Ovest gioca ad ingannare allora se nella stessa situazione avesse fornito il Fante avrebbe pilotato la ns. linea di gioco verso un sorpasso quasi certo su Est.

Caso 2) Ovest in possesso di Donna e Fante gioca indifferentemente l'una o l'altra carta per non darci riferimenti [questa è la strategia migliore per Ovest]

Kelsey usa questa allegoria per spiegare come dovremmo comportarci: “Immaginate vi sia poca luce, abbiamo

visto un Onore, ma non sappiamo se sia la Donna o il Fante. Allora dobbiamo mettere a confronto queste 2

possibilità”

Donna o Fante singolo 68.6% Donna e Fante 31.4%

Quindi suggerisce (e suggerisco anch'io) di fare il sorpasso al Fante. Da notare che se Ovest adotta questa strategia la volta che si presenta con il Fante noi faremo il sorpasso alla Donna.

Forse ricorderete che in precedenza avevo suggerito di chiamare questo problema “La Scelta LIBERA”, vista la libertà che ha Ovest in possesso di entrambi gli Onori di seguire con l'uno o con l'altro. Mi ha fatto piacere scoprire che Bettinetti ha sposato questa mia nomenclatura e recentemente l'ha adottata in un suo articolo su BDI

Un lettore attento, ad esempio Di Lentini che ha stupito tutti lo scorso mercoledì sollevando due questioni importanti, non mancherà di notare che si vince più spesso quando Ovest adotta la miglior strategia e si starà chiedendo perché sia la migliore. Rispondo: Ovest con la strategia 1) fa vincere al 52.2% quando segue con la Donna ed al 100% quando segue con il Fante, e se sommo ottengo 152.2; Ovest con la **strategia 2)** fa vincere al 68.6% sia quando segue con la Donna che quando segue con il Fante, e se sommo ottengo SOLO **137.2**.

L'errore di sommare percentuali è solo apparente (e comunque di immediata percezione!), come forse vi dirò una prossima volta.

Vivere senza tentare significa rimanere con il dubbio che ce l'avresti fatta (Jim Morrison)